

Anexă
la ordinul Ministrului Culturii
nr. 51 din 01.04.2015

REGULAMENTUL DE ORGANIZARE ȘI FUNCȚIONARE A
COMISIEI NAȚIONALE A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Capitolul 1. Dispoziții generale

1. Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor (în continuare „Comisia”) este organismul științific consultativ și de avizare al Ministerului Culturii, cu atribuții și competențe specifice în domeniul muzeelor și patrimoniului cultural național mobil.

2. Comisia este o structură fără personalitate juridică, aflată în subordonarea Ministerului Culturii.

3. Comisia își desfășoară activitatea pe baza unui regulament de organizare și funcționare, aprobat prin ordinul Ministrului Culturii.

4. Comisia este condusă de un președinte numit prin ordinul Ministrului Culturii.

5. Președintele reprezintă Comisia pe plan național și internațional.

6. Componenta numerică și nominală a Comisiei este aprobată prin ordinul Ministrului Culturii pe o perioadă de patru ani.

7. Comisia poate alege ca membri de onoare specialiști din țară sau străinătate, personalități științifice marcante din domeniul muzeografiei și protejării patrimoniului cultural național.

8. Finanțarea activităților specifice ale Comisiei se va efectua în conformitate cu legislația în vigoare.

Capitolul II.

9. În domeniul muzeelor Comisia are următoarele atribuții:

a) acordă sprijinul necesar Ministerului Culturii în elaborarea strategiei naționale de cercetare-dezvoltare în domeniul muzeelor și urmărește aplicarea acesteia, respectarea prevederilor legale, a normelor și metodologiilor în domeniul muzeelor și patrimoniului cultural național mobil;

- b) elaborează și înaintează Ministerului Culturii propuneri vizând reglementările de specialitate în domeniul muzeelor, obligatorii pentru întregul sistem muzeal din republică, indiferent de forma de proprietate sau administrare;
- c) avizează normele și metodologiile privind funcționarea instituțiilor muzeale, expunerea, conservarea și evidența patrimoniului muzeal;
- d) inițiază, avizează, elaborează, după caz, acte normative privind domeniul muzeal;
- e) avizează strategiile, concepțiile de dezvoltare ale muzeelor naționale, precum și proiectele expozițiilor permanente ale acestora;
- f) avizează acordarea titlaturii de „muzeu național”;
- g) avizează prioritățile de dezvoltare a muzeelor subordonate Ministerului Culturii;
- h) avizează programele de pregătire și reciclare a specialiștilor în domeniu;
- i) emite avize prealabile în cazul înființării sau lichidării instituțiilor muzeale;
- j) avizează regulamentele de organizare și funcționare a muzeelor publice;
- k) elaborează și înaintează Ministerului Culturii proiecte sau programe de promovare a patrimoniului muzeal la nivel național și internațional;
- l) înaintează Ministerului Culturii propuneri privind acordarea unor distincții și recompense persoanelor, care au adus contribuții deosebite la dezvoltarea, cercetarea, evidența, conservarea, restaurarea și punerea în valoare a patrimoniului muzeal.

**10). În domeniul protejării patrimoniului cultural național mobil
Comisia are următoarele atribuții:**

- a) evaluează rapoartele de expertiză a bunurilor culturale mobile și ia decizii asupra clasării acestora;
- b) avizează exportul temporar al bunurilor culturale mobile clasate;
- c) avizează normele metodologice privind exportul definitiv sau temporar al bunurilor culturale mobile;
- d) avizează funcționarea agenților economici, care comercializează sau organizează licitații cu bunuri culturale mobile;

- e) este autoritatea metodico-științifică competentă să hotărască clasarea bunurilor culturale mobile; acreditarea experților din domeniul patrimoniului cultural mobil;
- f) în atribuțiile prevăzute de litera e) comisia este în drept să solicite opinia experților externi acreditați;
- g) avizează acreditarea specialiștilor care pot avea acces, în condițiile legii, la informațiile conținute în registrele agenților economici autorizați să comercializeze bunuri culturale mobile;
- h) orice alte atribuții ce țin de competența sa.

Capitolul III. Funcționarea Comisiei

- 11. Comisia se reunește trimestrial, în ședință ordinară și ori de câte ori este nevoie, în ședință extraordinară, la convocarea secretarului acesteia.
- 12. În lipsa Președintelui Comisiei, atribuțiile sunt exercitate de către vice-președinte.
- 13. Ședințele Comisiei sunt legal constituite în prezența a două treimi din numărul total de membri. Invitații la ședințele Comisiei nu au drept de vot.
- 13. Deciziile Comisiei sunt legal adoptate cu votul deschis a cel puțin jumătate plus unu din numărul total al membrilor prezenți, în caz de balotaj, votul președintelui este decisiv.
- 14. Calitatea de membru al Comisiei încetează în următoarele situații:
 - a) revocare, în cazul încălcării prevederilor legale ale prezentului regulament;
 - b) demisie;
 - c) absentarea de la trei ședințe succesive ale Comisiei;
 - d) alte situații.
- 15. Comisia elaborează și prezintă Ministerului Culturii un raport anual de activitate.
- 16. Comisia are obligația de a informa Ministerul Culturii cu privire la orice disfuncționalitate, care ar împiedica ducerea la îndeplinire a atribuțiilor sale, stipulate în prezentul regulament.
- 17. Președintele și membrii Comisiei au obligația de a face propuneri, de a lua hotărâri și de a acționa în baza deontologiei profesionale, urmărind doar interesele privitoare la protejarea, conservarea, punerea în valoare și promovarea patrimoniului cultural național mobil.

18. Secretarul Comisiei îndeplinește următoarele funcții:

- a) întocmește procesul-verbal al fiecărei ședințe, care va fi semnat de către președinte și secretarul Comisiei;
- b) întocmește documentele necesare desfășurării activității Comisiei;
- c) convoacă membrii Comisiei;
- d) anunță membrii Comisiei cu privire la data și locul desfășurării ședinței;
- e) informează Ministerul Culturii cu privire la activitatea și deciziile Comisiei.

Capitolul IV. Dispoziții finale

19. Reorganizarea sau lichidarea Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor se va efectua în baza unui ordin emis de Ministerul Culturii, în conformitate cu legislația în vigoare.